

# MEGLIO TARDE CHE MAI

**Regia** Rita Pelusio

**Con** Franca Pampaloni, Nicanor Cancellieri

**Scritto da** Rita Pelusio, Franca Pampaloni, Luz Pierotto

Si ringrazia Tolin Pianoforti



Una volta erano un trio. Adesso sono un duo.

E per ricordare la scomparsa di Rosa, le due anziane concertiste Ada e Elsa tornano in scena dopo tempo immemorabile, riproponendo il loro storico repertorio.

Tra un sorsetto, una partita a carte, molti dispetti, qualche litigio e improbabili passi di danza, le due vecchiette danno vita al più comico, sconclusionato e coinvolgente concerto di musica classica mai sentito.

Meglio tarde che mai è uno spassoso gioco clownesco con pochissime parole e sonorità inedite alternate ad arie classiche.

Esecuzioni impeccabili che fanno da sottofondo ad animazioni di figura, gags virtuose e surreali, trucchi di magia.

Un concerto comico, insomma, capace di incantare e divertire un pubblico di ogni età.

**Spettacolo vincitore del “Gran Premio dello Spirito 2015”**

**Spettacolo finalista al concorso F.N.A.S. Cantieri di Strada 2007**

**Vincitore del premio Lavori in Corso 2007 del Festival del Ticino**

**Inoltre è stato selezionato non solo per la 52a edizione della KTV Kultur Boerse di Thun (CH ma anche per la I edizione dell’International Showcase Open Street Festival 2010 Montegranaro (FM)**

[VIDEO INTEGRALE](#)

(password: megliotarde)

[TRAILER](#)